

// Ученые записки ВВО МСА / Волго-Вят. отд-ние Междунар. славян. акад.
Вып. 22. -Н. Новгород, 2008. С. 99-108.

Особенности регулярной планировки Нижнего Новгорода периода классицизма.

Шумилкин А.С.

С самого основания Нижнего Новгорода и до конца XV века кремль (как деревянная крепость) был оборонительным, духовным, административным и планировочным центром города. Вокруг него формировались обширные слободы, от него тянулись торговые дороги.

В начале XVI века деревянный кремль был перестроен в каменный (1500-1512 гг.), а планировочная структура преимущественно деревянного средневекового города, окружающего его, оставалась живописной, нерегулярной. Трассировка улиц в дорегулярной планировке Нижнего Новгорода определялась особенностями рельефа и удобством взаимосвязи с главными планировочными узлами, в том числе кремлем и торгом. От Дмитровской башни кремля веером расходились три улицы, ориентированные на старые дороги – в Москву, Казань и дорогу, проходившую вдоль Волжского откоса. От Ивановской башни шла улица, ведущая к Благовещенскому монастырю и переправе через Оку в сторону верхневолжских городов.

Кремль играл главную роль в общей панораме города, активно просматривался со склонов в обширном пространстве Почаинского оврага и в перспективах главных улиц. Таким образом, цель статьи – выявить роль кремля в определении направлений центральных улиц и построении общей планировочной структуры центра города.

Первый инструментальный план Нижнего Новгорода 1768 года дает представление о том, что структура, сложившаяся в средневековый период, просуществовала в целом до конца XVIII века, когда живописная, дробная планировка Нижнего Новгорода, как крупного губернского центра, подверглась регулярной перепланировке по плану 1770 года.

Новый план, разработанный столичным градостроителем А.В.Квасовым, был подчинен принципам классицизма. Основой его послужил план – съемка 1768 года. В новом плане центральным планировочным ядром оставался кремль. Перед Квасовым была поставлена непростая задача – составить новый генплан города, который бы отвечал новым требованиям своего времени. Работы по составлению нового плана были начаты с уточнения съемки города на существующий момент. Проведенная съемка показала, что город застроен нерегулярно- хаотически, имеет сложную и путанную сетку улиц, узких даже для того времени. Застройка города была в основном деревянная с редким включением каменных жилых и культовых зданий и разностильная по архитектуре. Кроме

того, вся ткань города была рассечена оврагами и откосами, которые не имели должного благоустройства. Единственной отправной точкой для формирования нового плана для архитектора стал кремль и система каменных церквей, формировавших силуэт города с рек Оки и Волги. После выявления приоритетов регулярным планом Квасова предусматривался коренной снос старых кварталов и улиц, и идет формирование нового каркаса улиц и площадей города.

В плане 1770 года кремль сохранил свою историческую градоформирующую роль. Основные улицы лучами расходятся от кремля и, пересекаясь с поперечными кольцевыми улицами, создают радиально полукольцевую структуру нового города. Важной чертой плана является не просто формальное использование исторического местоположения кремля в качестве точки отсчета, а именно диалог вновь создаваемых улиц с башнями и культовыми постройками кремля, понимание ценности и важности их сохранения. В этот период фортификационная роль кремля была заменена на административную, а прямолинейные лучи улиц получили направленность на башни кремля.

Пространство перед кремлем в нагорной части от Коромысловой до Георгиевской башни было расширено и раскрыто за счет засыпки старого рва и образования трапециевидной Благовещенской площади. Создание площади стало одним из важнейших планировочных мероприятий этого периода, которое также подчеркивало важность кремля. Эта площадь еще сильнее подчеркивала роль кремля как основы композиции всего города. Название площадь получила по имени Благовещенского собора, стоящего в центре вновь созданной площади. Помимо собора на площади располагались церковь Алексея Митрополита и Казанская церковь. При этом интересно отметить, что ни одна из четырех улиц не завершается культовой постройкой, и только войдя на площадь, посетители воспринимали все величие ее и единство с прикремлевской территорией. Рис. 1

В нагорной части наибольшее градостроительное значение имели Дмитриевская, Пороховая и Георгиевская башни. Улицы, веерно расходящиеся в направлении Москвы и Казани, расширены и спрямлены. Так улицы Большая Покровская, Тихоновская (ныне Ульянова) и Варварская были ориентированы на Дмитровскую башню, причем их перспективы точно замыкались кубическим объемом главной проездной башни кремля. Алексеевская улица замыкалась объемом рядом стоящей круглой Пороховой башни. На эту же башню была сориентирована и главная улица нового жилого района, расположенного между Волжским откосом и Ковалихинским оврагом - Большая Печерская.

Набережная по Волжскому откосу (ныне Верхневолжская) замыкалась квадратной Гергиевской башней, на фоне которой были видны постройки старого Крестовоздвиженского монастыря и Георгиевская церковь.

Для района между Волжским откосом и Почаинским оврагом главными планировочными ориентирами были Северная и Часовая башни и Спасо-Преображенский собор. Так вновь проектируемая набережная по склону

Успенской горы в районе церквей Успенской и Ильинской была ориентирована на Северную и Часовую башни. Важно отметить при этом, что Ильинская церковь на этой набережной не несла роли важнейшего ориентира, и главная перспектива проходила вскользь объема церкви. Главной улицей этого района по замыслу Квасова предполагалась вновь создаваемая магистраль, перспектива которой с одной стороны замыкалась собором Благовещенского монастыря, а с другой стороны - объемом городского собора. Это была единственная улица, ориентированная на культовую постройку. При этом необходимо отметить, что этой улице придавалась роль одной из ведущих в городе. Она связывала район окрестной Благовещенской слободы с кремлевской территорией посредством двух мостов, переброшенных через Похвалинский и Почаинский овраги. В перспективе этой же улицы, имевшей общую протяженность около 2 км., промежуточным акцентом выступала Тайницкая башня кремля.

При разбивке кварталов Нижнего посада также получили в качестве перспективных завершений кремлевские башни. Так Белая башня завершала перспективу главной улицы Рождественской - в районе торгового двора. Другая важная улица, перпендикулярно направленная к берегу Волги, на которой по проекту Квасова проектировались корпуса гостиного двора, была ориентирована на Тайницкую башню.

Важная роль кремля прослеживается и на улицах, не имеющих прямых выходов на кремль, а лишь прострелы в сторону кремлевских построек. В результате происходит усложненный диалог пространств центральных и второстепенных улиц города с кремлем. Таким примером может служить вновь проектируемая улица, которая в силу своего положения охватывает кремль живописным кольцом зеленого бульвара, проходящего частично на месте земляных валов XVII века.

Таким образом, в созданном Квасовым новым регулярном плане города органично соединились кремль и прилегающие улицы в единый ансамбль, который учитывал особенности исторического места и сложную структуру рельефа города. Важно отметить в этой связи, что существовавшие в это время башни кремля имели частично руинированное состояние: отсутствовали зубцы на стенах, сами башни не имели деревянных шатровых завершений. Однако, не смотря на отсутствие эффектных архитектурных элементов, кремль воспринимался как святыня, как памятник древней истории, значимость которой подчеркивалась ориентацией на нее самых важных направлений улиц. При этом выявлено, что практически все башни кремля выполняли роль архитектурных ориентиров при прокладке вновь создаваемых радиальных улиц. Однако несмотря на то, что на территории кремля и прикремлевской территории было большое количество церквей (более сорока), ни одна из улиц не была точно сориентирована на эти постройки. Исключение составляет только Спасо-Преображенский собор. При этом направление улиц выбиралось таким образом, что культовые постройки не мешали восприятию древних крепостных башен.

Важнейшая особенность ориентации улиц на крепостные башни – это соразмерность, сомасштабность башен с шириной самих улиц. Так габариты башен составляли в целом 15-18 метров, что соответствовало ширине улиц. Таким образом, в дальних перспективах объемы башен как бы замыкали контуры улицы. При 1-2-этажной застройке даже лишённые своих завершений локальные объемы кремлевских башен обеспечивали достаточный смысловой и визуальный акцент.

Необходимо особо отметить, что градостроительный замысел Квасова был весьма дальновидным, поскольку дальнейшее планировочное развитие города в конце XVIII и до начала XX веков проходило в русле его замыслов, постепенно лишь уплотняясь и усложняясь. Город получил целостную композицию, четко ориентированную на городской центр – кремль, а спрямленные улицы приобретали новые площади, формирующие архитектурные ансамбли.

На рубеже XVIII-XIX веков новая планировочная структура города в основном осуществилась при незначительных коррективах. Однако постройка крупнейшего в России ярмарочного центра (1818-1822 гг.) потребовала ее дальнейшего развития. Новый план был составлен в 1824 году петербургским архитектором В.И. Гесте. Надо сразу отметить, что мероприятия его в нагорной части вносили не столько кардинальные изменения, сколько имели тенденцию к развитию уже составленного и осуществляемого плана Квасова. Так Гесте, безусловно, оставил доминирующую роль кремля в плане города. Все главные улицы, ориентированные на башни кремля, сохраняли свое значение. Менее значимые улицы, делившие небольшие кварталы, были изъяты с плана. В результате план получил более крупное комплексное решение застройки. В нагорной части следует отметить следующие изменения.

Так с плана города был ликвидирован отрезок улицы Б.Печерской в квартале от Малой Печерской до кремля. Тем самым улица Большая Печерская, которая по проекту Квасова замыкалась Пороховой башней кремля, потеряла с ним визуальную связь. Рис. 2. С другой стороны, в результате переноса Крестовоздвиженского монастыря, набережная Волжского откоса на отрезке от Малой Печерской до кремля получила еще большую пространственную взаимосвязь и ориентацию на Георгиевскую башню.

В районе Започаинья произошли более крупные планировочные изменения, которые проявились в ликвидации ранее запроектированной магистрали от Благовещенского до Спасо-Преображенского соборов. Была изменена направленность набережной на Успенской горе, которая получила новую ориентацию на Ивановскую башню. Планом Гесте была закреплена линия Почаинской улицы, которая получила ориентацию на Тайницкую башню. Кроме того, в плане Гесте был закреплён Плотницкий переулок, существовавший еще в дорегулярном плане. Ориентация его была на Коромыслову башню кремля. Тем самым еще более подчеркивалась связь территории кремля и Започаинья.

Планом Гесте была значительно расширена зона Нижнего посада, расположенного под кремлем. Здесь была добавлена четкая прямоугольная сетка кварталов, в которых трезки улиц, перпендикулярные Волжскому берегу, были ориентированы по оследовательно на Северную, Часовую и Зачатьевскую башни. Гесте формирует и застройку Ивановского съезда, четко ориентированного на Ивановскую башню. Рис. 3.

В 1830-х годах на реконструкцию, новое строительство и благоустройство города были выделены большие средства. Для осуществления этих мероприятий в 1833 году в Нижнем Новгороде был специально создан Строительный комитет, результатом деятельности которого стал новый план, утвержденный в 1839 году.

План, составленный Гесте в 1824 году, был удачен настолько, что в плане 1839 г., который разработал нижегородский городской архитектор Г.И. Кизеветтер, мы не находим существенных различий в планировке улиц, непосредственно примыкающих к кремлю, однако в плане предусматривалось большие функциональные изменения. В связи с возникновением на Стрелке Нижегородской ярмарки, в городе возникла серьезная транспортная проблема. Были запроектированы новые дороги, которые бы не пересекали центр города. Проходивший через кремль единственный мощный Ивановский спуск, который до сих пор связывал верхнюю и нижнюю часть города, теперь был закрыт для грузового транспорта. Основные преобразования нового плана 1839 года были внесены в структуру города в результате создания так называемых «деловых дорог» - съездов. Были проложены Георгиевский и Зеленский съезды, которые объединили транспортную систему нижней и верхней частей города и одновременно с этим добавили дополнительные точки восприятия кремля. Рис. 4.

Все остальные улицы были оставлены в существующем положении. Уточнениям подверглась территория, удаленная от стен кремля. К моменту утверждения генерального плана города 1839 года многие мероприятия были уже выполнены. Были снесены жилые строения не только в кремле, но и на прилегающей к нему территории. Вдоль внешней стороны кремлевских стен устраивалась зона отдыха – кольцо бульваров. План 1839 года зафиксировал и все изменения внутрикремлевской территории, произошедшие в 20-30-х годов XIX века. При этом необходимо отметить, что в системе вновь созданных площадей внутри кремля главную роль играли культовые здания, а башням было отведено второстепенное значение.

План съемка 1848-1853 гг. является самым точным планом, который подытожил все планировочные изменения в прикремлевской территории, происходящие на протяжении полувекового периода. Кроме того, он зафиксировал, что все изменения, проектируемые планом 1839 года в районе прикремлевской территории, были осуществлены.

Таким образом, анализ планировочных преобразований в центральной части Нижнего Новгорода, прослеженный по историческим планам конца XVIII - середины XIX веков, доказывает, что кремль в этот период развития

города оставался его главным архитектурно-планировочным акцентом. Исторически сложившийся на Дятловых горах духовный, административный и торговый центр, был сохранен в качестве основного композиционного ядра в период наиболее кардинальных изменений в планировке города эпохи классицизма.

Особенность Нижегородского кремля, который представляет собой непрерывную цепь прясел стен и монументальных объемов башен, была подчеркнута ориентацией на него основных улиц, что еще больше способствовало целостности планировочной структуры центра города. Десять из тринадцати башен кремля являлись перспективными завершениями основных улиц города. Более того, одна и та же башня могла быть визуальным завершением нескольких улиц, например - Дмитровская, Ивановская, Тайницкая башни.

Характерной особенностью Нижнего Новгорода в ориентации улиц стал приоритет гражданских построек (в частности кремлевских башен) над культовыми зданиями, которые располагались в общей линии застройки, но не как завершение перспективы улиц, что было характерно для большинства русских городов.

В регулярном плане Квасова прослеживается глубокое понимание истории данного места и ее взаимосвязь с общероссийскими изменениями. Заложенная в регулярном плане Квасова и развитая в последующих планах первой трети XIX века система развития города, сохранила и продолжила идею центричности кремля, которая обусловила веерное расположение улиц и самые значительные планировочные изменения, которые были композиционно связаны с кремлем. Это проявилось в четких ориентирах и визуальных связях главных улиц на башни кремля. В результате вся центральная часть города обрела архитектурно-планировочное единство, основой которого стал исторический центр - Нижегородский кремль. Схемы и рисунки выполнены автором.

Литература

1. Агафонов С.Л. Нижегородский кремль. - Горький: 1976.
2. Бондаренко И.А., Шумилкин С.М. Исторический путь развития Нижнего Новгорода. // Архитектурное наследие, № 35. – М.: 1988. С. 3-13.
3. Шумилкин С.М. Эволюция градостроительного развития Нижнего Новгорода XIII – начала XX вв. // Ученые записки ВВО МСА. Вып. 19(1)- Н.Новгород: 2006. С. 40-45.
4. План Нижнего Новгорода 1853 г. – Н.Новгород, 1999. л 3.

Подписи под рисунками:

Рис. 1. План центральной части Н.Новгорода. Проект А.Квасова, 1770 г.

Стрелками указаны улицы ориентированные на башни кремля.

Рис. 2. План центральной части Н.Новгорода. План 1853 г.

Стрелками указаны улицы ориентированные на башни кремля.

1- Благовещенский собор, церкви: 2- св. Тихона, 3- св. Георгия,

4- И.Предтечи, башни: 5- Дмитровская, 6- Пороховая,

7- Георгиевская, 8- Тайницкая, 9- Северная, 10- Часовая, 11- Белая.

Рис. 3. Ориентация Широкой улицы на Северную башню, слева виден шатер колокольни церкви И.Предтечи.

Рис. 4. Ориентация Тихоновской (ныне ул. Ульянова) улицы на Дмитровскую башню, слева видны церковь Св.Тихона и купола Благовещенского собора.

Рис. 5. Ориентация Рождественской улицы на Белую башню, справа видны корпуса Гостиного двора.

Рис. 6. Ориентация Верхневолжской набережной на Георгиевскую башню, слева видна Георгиевская церковь.

ПЛАН 1770 г.

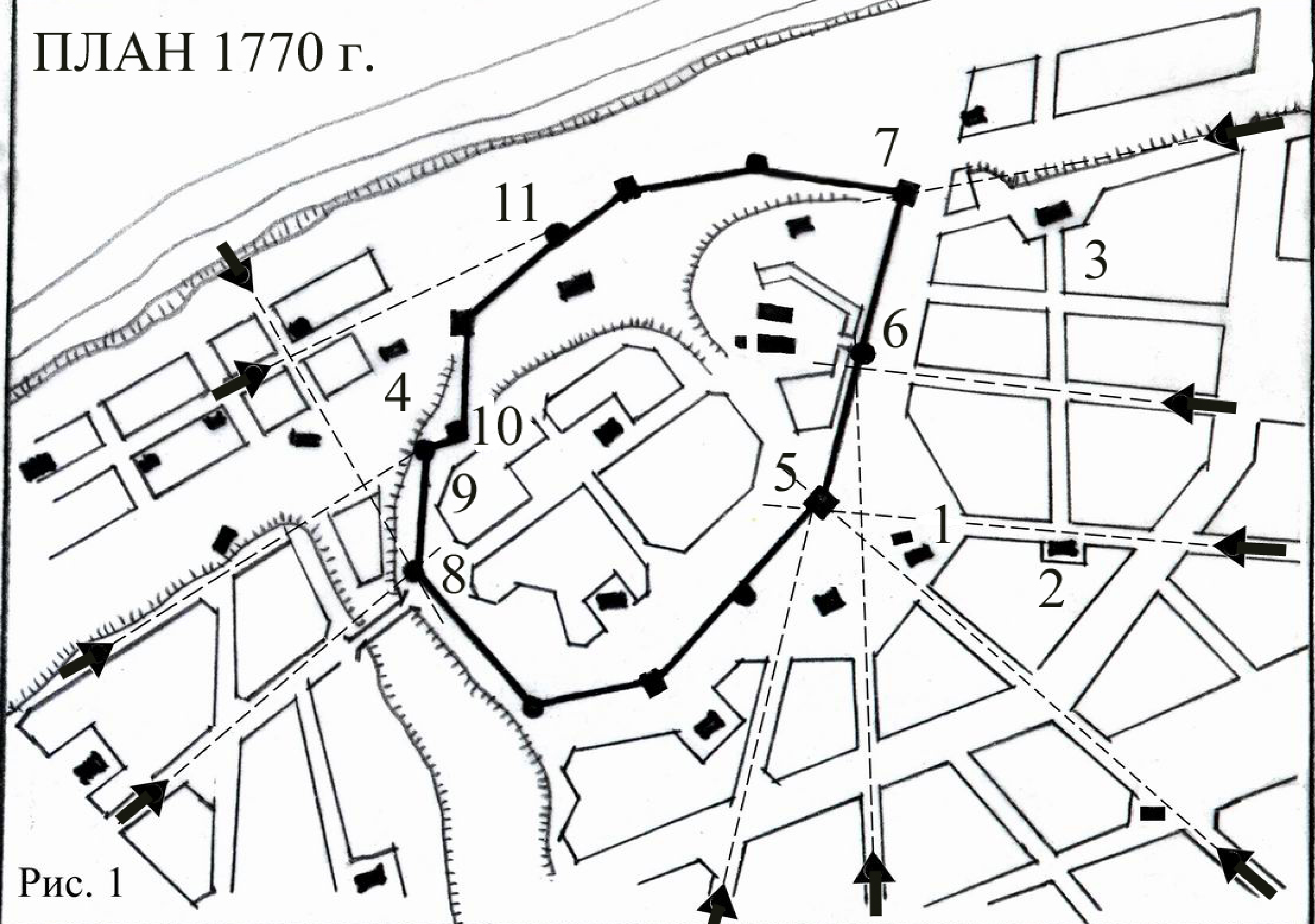


Рис. 1

ПЛАН 1853 г.

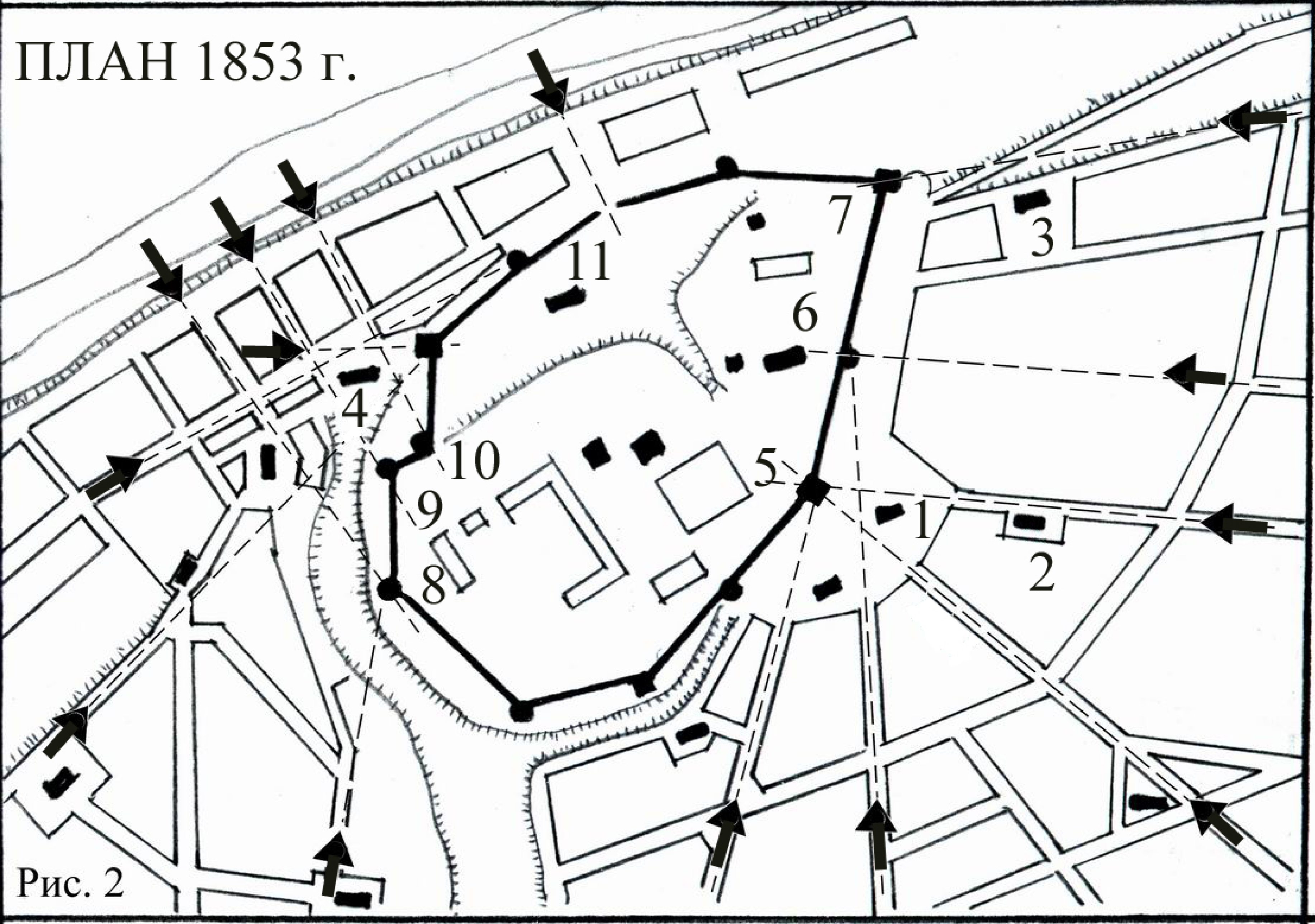


Рис. 2

Рис. 3



Рис. 4



Рис. 5

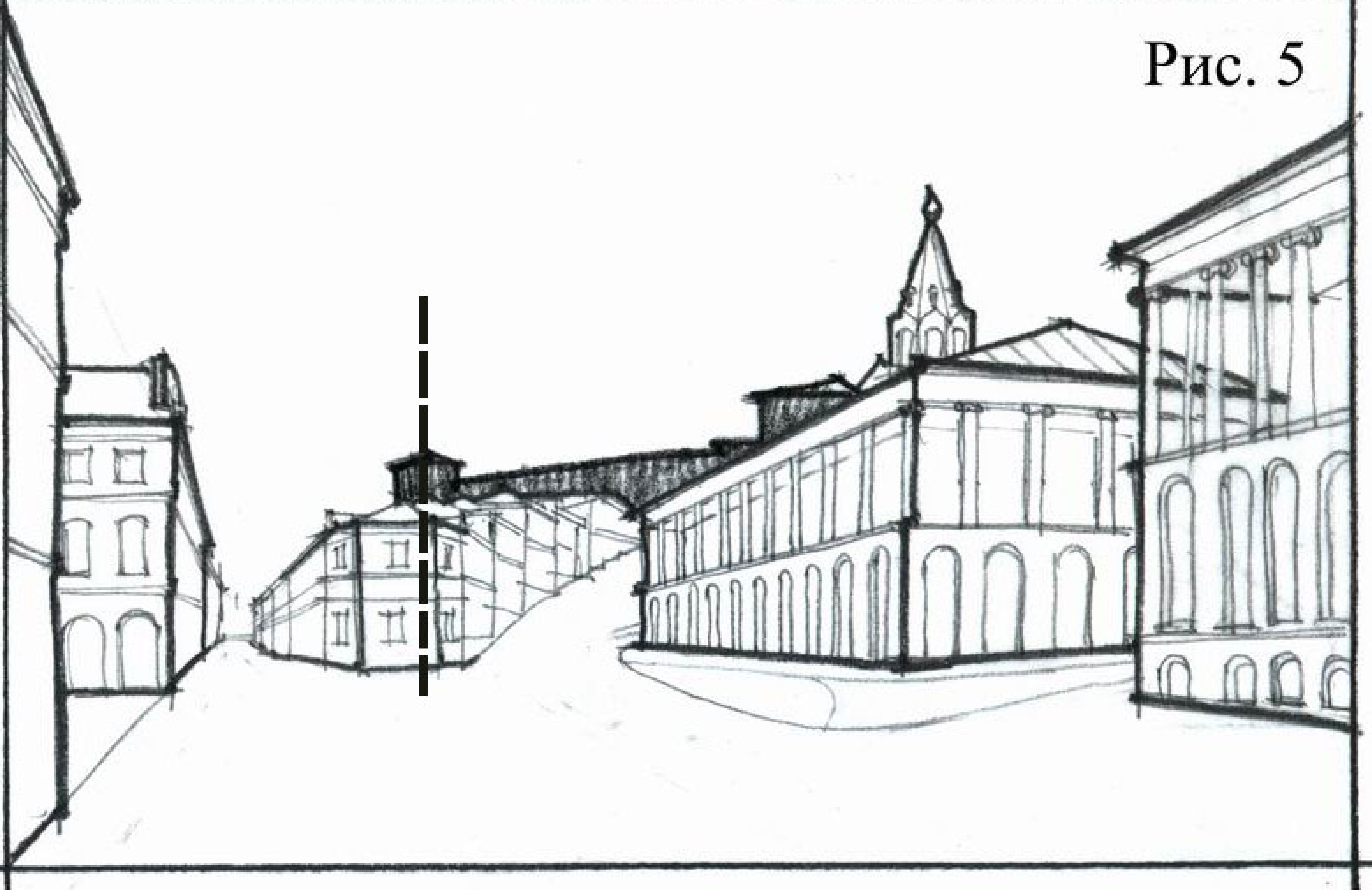


Рис. 6

